

【編集・発行】加古川総合文化センター指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス  
 【施設情報】住 所：兵庫県加古川市平岡町新在家 1224-7  
 休 館 日：第2・4月曜日(祝日の場合はその翌日)/年末年始(12月29日～1月3日)  
 開館時間：博物館・宇宙科学館・プラネタリウム館……10時～17時  
 美術ギャラリー・コミュニティ施設 他…… 9時～21時



TEL : 079-425-5300 (9時～21時)  
 HP : kakogawa-soubun.jp

kakogawa-soubun.jp

## プラネタリウム

時間	11:00	13:20	14:40	16:00
平日	—	—	一般プログラム	—
土日祝 冬休み	キッズ プログラム	キッズ プログラム	一般プログラム	一般プログラム

月	一般プログラム	キッズプログラム
12月	冬至	オリオン座 ～月の女神アルテミスとの 恋ものがたり～
1月	南半球の星空	

料金 高校生以上：400円 / 4歳～中学生：100円  
 ※無料及び半額の対象者についてはHPを確認ください

## ロビーコンサート

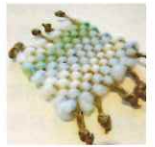
12/20 (日) 12:30～13:00 「Ensemble Plum」  
 1/24 (日) 12:30～13:00 「加古川カマームジーク」

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、場所は大会議室となります。  
 ご入場には、検温、手指消毒、マスク着用、連絡先の記載が必要です。  
 なお、コンサートの模様は、後日当館HPにも掲載いたします。

## サンデー・こどもチャレンジ!

10:15～10:45  
 (受付は当日9:45～先着10名) ※小学生対象

12/20 (日) 星座クイズ大会 in 宇宙科学館  
 1/24 (日) コースターを織ってみよう!



## イベントのご案内

## まちかどピアノ@加古川総合文化センター

時間 第1・3月曜日 各12:00～13:00

受付 事前予約不可(当日先着順)。当日11:30～12:30の間、  
 受付にて氏名・連絡先・演奏曲を明記ください。

料金 無料

※新型コロナウイルス感染対策として頂いた個人情報は20日経過後破棄します。  
 ※音漏れなど貸館利用に支障をきたす場合は、  
 企画を中断または中止することもございます。あらかじめご了承ください。

当館HPの「演奏にあたってのご注意」をご覧ください。



1/13(水)  
 から  
 1/19(火)

市所蔵作品

## 虫干し展

所蔵庫にある掛け軸や屏風など約四十点を、虫干しを兼ねて公開

時間 2021年1月13日(水)～1月19日(火)  
 10:00～17:00 ※最終入館は30分前

料金 無料

## 関連企画「書を読み解く」

岩波美術店の谷口謙氏が、展示会をより一層楽しめるように、書の意味や人物などを解説します。

時間 2021年1月16日(土) 14:00～14:40

受付 当日13:30受付開始

料金 無料 ※要事前予約(定員に余裕があれば当日参加可)

1/17  
 (日)

バックステージツアー  
 in 加古川総合文化センター

普段は入ることができない収蔵庫を特別に見学していただけます!

時間 2021年1月17日(日)

①11:00～12:00(博物館) 収蔵庫と博物館案内  
 ②14:00～15:00(美術館) 収蔵庫と所蔵展案内

受付 12/19(土)9:00～電話受付開始 ※要事前予約

料金 無料

対象 小学生以上

定員 各5組(1組3名まで)

持物 スリッパ  
 (収蔵庫が土足厳禁のため)



2/21  
 (日)

第3回 加古川東ライオンズクラブカップ  
 こども将棋大会

レベルごとに3クラスに分け、予選はリーグ戦方式、決勝はトーナメント方式で行います!

時間 2021年2月21日(日) 12:00受付開始 / 12:30競技開始

受付 要事前予約  
 専用申込用紙に記入の上、1月20日までに下記へFAX・メール・  
 郵送にて申込。または、QRコードからお申し込みください。

対象 加古川市・播磨町及び、近隣地域の小学生

料金 無料(全員に参加賞有)

問合せ 〒675-0102

加古川市平岡町西谷206(加古川市南農業協同組合平岡支所敷地内)

加古川東ライオンズクラブ事務局

TEL : 079-426-3311 / FAX : 079-422-6269

Mail : ke.lions@dream.ocn.ne.jp

※新型コロナウイルス感染拡大状況により、中止になる場合がございます。





第1回

ふくもと たつお

## 福本 達雄

- 1926年兵庫県加古川市に生まれる
- 1952年西山英雄に師事
- 1954年日展初入選
- 1977年東京・京都高島屋にて個展
- 1979年日展会員
- 1986年京都・大阪・東京高島屋にて個展
- 1992年加古川総合文化センター  
「雄大な自然とともに日本画家40年の軌跡 福本達雄展」
- 2008年加古川総合文化センター  
「加古川市制60周年記念事業 福本達雄展」
- 2014年加古川総合文化センター  
「福本達雄 米寿展」  
作品集刊行
- 2019年加古川総合文化センター  
「市所蔵作品展 福本達雄が描く山」
- 2020年9月現在、日展会員、京都府日本画家協会顧問

京都画壇日本画秀作展他招待出品、日展特選・白寿賞、日展会員賞、京都画壇日本画秀作展優秀賞、京都府文化功労賞



「気」  
福本 達雄  
2007年  
日本画  
160cm×180cm

当館には加古川市所蔵の美術品、民具、文化財が収められた収蔵庫があり、69名の作家の絵画作品が収蔵されています。

このコーナーでは収蔵点数の多い作家順にご紹介してまいります。

コロナ禍において、自粛や制約により閉ざされることが多い生活環境ですが、一枚の絵から癒され、豊かな気持ちになってもらえることを願い収蔵庫の扉を開きます。

第1回は加古川市出身の日本画家、福本達雄氏です。

風景画を多数描いた作品の中から題名「気」をご紹介します。先生は題名ではなく「題命」と裏書きされます。その意味を先生にお聞きしたところ、「題を命ずる意味がある」と教えて下さいました。「気」と命ぜられた作品からは、青い雄大な山間から気がゆったりと流れ込んできて穏やかな気持ちになるだけでなく、エネルギーをもらえるように見えてきませんか？

長年にわたり自然と向き合い風景画を描いてこられた画家の、見る者の心を癒す「気」が込められているようにも見られます。

「歳のことは言わないようにしています」とおっしゃる先生のお声は若々しく、今もお元気に制作に携わっていらっしゃいます。



## そら ぼし 宙おばさんの星めぐり



### 第5回「地球」



太陽系の内側から3番目の惑星、それが私たちの星「地球」です。主に金属と岩石でできています。直径が13,000km、地表の温度は平均約20℃。24時間で自転し、365日で公転します。地軸が約23.4度傾いたまま太陽の周りを回っているので、1年の間に、太陽の光がさす時間と角度が変わり、季節の変化が起こります。地表面の約7割は海、まさに水に恵まれた惑星です。

太陽系の中で、現在のところ唯一生物の存在が確認されているのは、地球のみです。生物が生きていくためには、適度な温度、気体の酸素の存在、液体の水の存在が必要だと考えられています。この、生物が生きていくことができると考えられる領域を「ハビタブルゾーン（生命居住可能領域）」といいます。

太陽系の中で太陽からの熱によって液体の水と気体の酸素が存在できる温度になるのは、金星の外側から火星の内側まで、つまり地球の領域だけなのです。

生命が誕生し生存する「奇跡の星・地球」。広い宇宙のどこかには、地球と同じ環境を持つ星に住む生命があるかもしれません。いつの日かめぐり会えることを夢見ることにしましょう。

博物館コラム

アナタ

## また博物館に恋してる

はこぜん

### 第5回「箱膳」



「家庭での食事風景を思い浮かべてみてください」

こう言われたとき、皆さんの頭にパツと浮かぶのは、家族みんなでテーブルに着いて、おいしい料理を食べている姿ではないでしょうか。

実は、家族みんなで一つの食卓を囲むようになったのは、今から100年くらい前のことです。それまでは、家族それぞれが自分専用の膳を使って食事をとるのが普通でした。

膳とは一人分の食事を乗せる台のことで、今回このコラムでご紹介する箱膳も、そうした膳のうちの一つです。

箱膳は読んで字のごとく箱型の膳で、中には食器がしまわれています。食事の際は箱の中から食器を取り出し、裏返した蓋の上に食器を並べて使いました。食事の度に食器の出し入れをするため、取り出しやすいように引き出しをつけたタイプの箱膳もありました。

食事が終わったあとは、食器はお茶やお湯でゆすいだり、漬け物で丁寧に拭いたりして、綺麗に始末をしてからまた箱の中に戻しました。水道が引かれていなかった時代、水は貴重ですから、今のよう

にこまめに食器を水洗いするのは難しいことでした。それでも月に数回は食器を洗い、長く大事に使っていたそうです。